

Les musiques électroniques

Jeudi 26 mai 2016 - Vendredi 27 mai 2016

Durée 2 jours

Objectifs

Se familiariser avec l'histoire et l'actualité d'un genre musical

Publics Personnels des bibliothèques des collectivités territoriales et personnels des bibliothèques universitaires et autres établissements de l'enseignement supérieur

Contenu

Naissance et évolution du genre

Panorama des différents mouvements des musiques électroniques (en lien direct avec les principes de classement des documents musicaux utilisés en bibliothèques)

Histoire des labels, des artistes les plus importants

Ecoute d'extraits significatifs

Bibliographie, discographie, filmographie sélective

Horaires

9h-12h / 13h30-16h30

Intervenant [Cyrille | Michaud \(Bibliothèque municipale de Lyon\)](#)

Responsable pédagogique [Hélène | Biez-Namèche \(Médiat Rhône-Alpes\)](#)

Date limite d'inscription Vendredi 13 mai 2016

Renseignements et inscriptions

Médiat Rhône-Alpes, site de Lyon

Tél : 04 26 23 71 48 - Fax : 04 26 23 71 51

nathalie.mascarell@univ-lyon1.fr

Coût

Stage gratuit pour le personnel des collectivités territoriales - stage pris en charge par la DRAC Auvergne - Rhône-Alpes

Etablissements publics : 354 € - SCD sous convention : 320 €

Etablissements privés et inscription individuelle : nous contacter

Coût exonéré de TVA conformément à l'article 261, alinéa 4 du code général des impôts

Lieu Bibliothèque Universitaire Sciences Lyon 1 - 20 avenue Gaston Berger - BP 72215
69603 VILLEURBANNE Cedex

mediat@univ-lyon1.fr

Tél +33 (0) 4 26 23 71 50

Fax +33 (0) 4 26 23 71 51

Les musiques électroniques

Published on Médiat Rhône Alpes (<http://mediat.univ-grenoble-alpes.fr>)

Domaine[Collections et patrimoine](#)

Partenaires[Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne - Rhône-Alpes \(DRAC Auvergne - Rhône-Alpes\)](#)

Source URL: <http://mediat.univ-grenoble-alpes.fr/node/293>