

## **Les romans graphiques : de la collection à la médiation - site de Grenoble**

Jeudi 07 juin 2018 - Vendredi 08 juin 2018

Précisions horaires :

le 07/06/2018 : 9h30 à 12h30 et 13h30 à 16h30

le 08/06/2018 : 9h00 à 12h00 et 13h30 à 17h00

**Durée** 12 heures sur 2 jours

### **Objectifs**

Constituer, gérer, faire vivre et questionner un fonds de romans graphiques en bibliothèque

**Publics** Personnel des bibliothèques des collectivités territoriales Personnel des bibliothèques universitaires et des services documentaires de l'enseignement supérieur

### **Contenu**

Jeudi 7 juin - Comprendre le roman graphique

(Tentative) de définition

Historique et évolution de la notion de Roman graphique

Analyse et exercices, questionnement collectif (chaque stagiaire apportera un roman graphique de son choix en évitant si possible les incontournables tels que Maus)

Formes et thématiques : pour une nouvelle approche du réel en bande dessinée ?

Focus sur un auteur (à préciser)

Vendredi 8 juin - Questionner le roman graphique

Roman graphique et littérature

Le roman graphique est-il un « laboratoire » d'expérimentation ?

Le roman graphique est-il transculturel ? Comics, Manga et production internationale

Focus sur un éditeur (à préciser)

Approche bibliothéconomique : identification, acquisitions, traitement, mise en valeur et médiation

### **Horaires**

le 07/06 matin 9h30/12h30, apm : 13h30/16h30

le 08/06 matin : 9h00/12h00, apm : 13h30/17h00

**Intervenant** [CHAMPANHET Henri](#)

**Responsable pédagogique** [TOUSSAINT Claire](#)

**Secrétariat pédagogique** [VAILLANT Nadège](#)

**Date limite d'inscription** Vendredi 01 juin 2018

### **Coût**

Stage pris en charge par la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes) pour le personnel des bibliothèques des collectivités territoriales

**Lieu** Médiat Rhône-Alpes - site de Grenoble 71 BIS RUE DES UNIVERSITÉS 12 38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

**Source URL:** <http://mediat.univ-grenoble-alpes.fr/node/614>