

The Newberry Library

Compte-rendu de visite

Rédigé par : Céline Ducroux (SID UGA-INP)



Chiffres clés (publics, collections, équipe : volontaires et titulaires, budget, taille du bâtiment et date de création)

Bibliothèque publique de recherche en sciences humaines, la Newberry Library a été fondée en 1887, avec pour son financement une dotation de 80 millions de dollars.

Son public est composé principalement de chercheurs, avec 3200 lecteurs inscrits dont un tiers intéressé par la généalogie.

3 centres de recherche sont associés à cet établissement : centres de recherche pour les études indigènes, pour les études cartographiques et pour la Renaissance.

L'établissement propose 60 postes de chercheurs, 15 séminaires pour les universités, 2 programmes pour les études de 1er cycle, 1 programme pédagogique pour les enseignants, des séminaires pour les adultes et 3 ou 4 expositions /an. On peut ajouter à tout cela une soixantaine de conférences et de débats ouverts au public.

La bibliothèque regroupe 100 employés au total, et 5 ou 6 ETP de volontaires.

Le bâtiment date de la fin des années 1890. Un magasin y été ajouté dans les années 1980 : jusqu'à aujourd'hui il n'y a pas de problème de stockage mais le directeur nous précise que dans quelques temps ils devront se pencher sur des problèmes d'espace.

Intervenant(s) en charge de la visite

Alice Schreyer, responsable des collections et des services de la bibliothèque
(schreyera@newberry.org)

Services et organisation des services

- Office of the President and Librarian
 - Communications and Marketing
 - Department of Exhibitions and Major Projects

- Collections and Library Services ([Responsable : Alice Schreyer : nous a guidé lors de la visite de l'établissement](#))
 - Collection Development
 - Collection Services Department
 - Conservation Services Department ([Responsable : Lesa Dowd : nous a présenté son service](#))
 - Reader Services Department ([Responsable : Will Hansen : nous a présenté le nouveau Welcome Center](#))
 - Department of Maps & Modern Manuscripts
 - Department of Digital Initiatives and Services ([Responsable : Jennifer Thom Dalzin : nous a présenté le projet sur les pamphlets de la Révolution](#))

- Newberry Institute for Research and Education
 - Center for Renaissance Studies
 - Hermon Dunlap Smith Center for the History of Cartography
 - The D'Arcy McNickle Center for American Indian and Indigenous Studies
 - Chicago Studies Program
 - Department of Public Engagement

- Development
- Finance and Administration

Collections (*papier et électronique*)

La bibliothèque conserve plus de 2,5 millions de cartes postales.

Elle est spécialisée dans les thématiques suivantes :

- Histoire et Culture américaine
- Histoire de Chicago et du Midwest

[Voyage d'étude dans les bibliothèques américaines, du 14 au 21 octobre 2018 organisé par Médiat Rhône-Alpes](#)

- Histoire du livre et de l'imprimé
- Histoire médiévale, histoire de la Renaissance et Histoire Moderne
- Religion
- Etudes des publics indigènes d'Amérique du Nord et du Sud
- Généalogie et histoire locale
- Cartes postales
- Religion
- Arts

Elle ne possède pas de collections électroniques.



Projets et enjeux

Le projet principal des 2 dernières années qui vient d'être réalisé est la création d'une banque d'accueil plus visible à l'entrée du bâtiment, qui permet d'apporter plus d'interaction entre la bibliothèque et le public qui la fréquente. Selon le responsable des services au public, Will Hansen, la circulation à l'entrée du bâtiment est devenue plus fluide et plus compréhensible pour les lecteurs.

C'est un accueil de 1er niveau où les lecteurs peuvent s'inscrire. Cette inscription est gratuite. Cet accueil permet aussi de réorienter les lecteurs dans le bâtiment selon leurs besoins.

On y trouve du personnel faisant partie de l'équipe de volontaires.

Le projet en cours qui nous a été présenté par la responsable du service de numérisation (Jennifer Thom Dalzin), concerne entre autre la numérisation de pamphlets de la Révolution française (3500 pamphlets provenant de la collection de Michel Bernstein). Le but est de permettre à tout visiteur du site web d'accéder à ces pamphlets. Ce projet est réalisé en

Voyage d'étude dans les bibliothèques américaines, du 14 au 21 octobre 2018 organisé par Médiat Rhône-Alpes

collaboration avec les centres d'études de langue française de De Paul University et University of Illinois.

Après avoir posé la question de la politique documentaire, Alice Schreyer nous précise que les collections achetées pour la Newberry Library sont réalisées pour qu'elles soient utilisées. La Newberry Library n'est pas un musée. Ces collections ont besoin d'avoir une valeur pour les recherches menées au sein de la bibliothèque. Elle souhaite que l'acquisition de ces collections puisse être l'objet de nouvelles découvertes.

Le prochain projet de la bibliothèque concerne la fusion de ces deux salles de lecture (celle du 2ème étage et celle du 3ème étage).

Le projet qui occupe pour moitié du temps de travail de David Spadarofa (directeur de la Newberry Library) est la levée de fonds pour pouvoir faire fonctionner l'établissement.

Le directeur nous précise qu'il souhaite recruter de nouveaux professionnels pour la bibliothèque car après la crise financière de 2008, ils ont dû licencier un certain nombre de personnes.

Les projets principaux de la Newberry Library sont :

- de rendre les Sciences Humaines accessibles au public qui ne vient pas à la bibliothèque pour des recherches scientifiques.
- développer les programmes de développement des études de 3ème cycle.

