

## **Bibliothèque Nationale et Universitaire (BNU), STRASBOURG** **Lundi 18 novembre 2024**



6 Place de la République, 67000 Strasbourg

Visite assurée par Frédéric BLIN, directeur du Pôle Services et Collections

### **Date d'ouverture : 19 juin 1872**

L'histoire de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg débute avec la fondation de la Kaiserliche Universitäts- und Landesbibliothek zu Strassburg (à savoir, « Bibliothèque régionale et universitaire impériale ») en 1871 à la suite de l'annexion de l'Alsace-Lorraine par l'Empire allemand.

Développée par l'administration allemande, la bibliothèque connaît une nouvelle organisation lorsque la région passe sous l'autorité de la France en 1918 à l'issue de la Première Guerre mondiale : l'établissement est rebaptisé « Bibliothèque nationale et universitaire » (BNU) par décret le 23 juillet 1926.

La Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg est une bibliothèque ayant le statut d'Établissement public à caractère administratif. La BNU est, depuis 1918, la seconde de France par le nombre des ouvrages conservés et l'un des plus beaux fonds patrimoniaux de France.

## LES PUBLICS

Fréquentation à la BNU : 2/3 d'étudiants et 1/3 de publics extérieurs. Accès à partir de 16 ans.

Un projet de salle de lecture « grand public » est en cours au niveau de l'entrée du bâtiment pour élargir l'offre.

La BNU est ouverte à l'ensemble du grand public. L'accès aux salles de lecture, aux collections et aux services est réservé aux personnes inscrites (inscription obligatoire). Habituellement, l'accès aux BU est généralement libre même s'il faut une inscription pour bénéficier de certains services, comme les outils numériques, ou pour avoir le droit d'emprunter des ouvrages.

Avec 700 000 visiteurs par an (moyenne de 2 000 par jour), la Bibliothèque nationale et universitaire est un des monuments les plus fréquentés de Strasbourg. De par sa situation géographique, elle est bibliothèque de référence pour l'aire culturelle germanique, les sciences religieuses, les alsatiques, l'Antiquité et l'Europe.

## LES SERVICES

- **Restauration des documents** : atelier sur place pour la restauration des documents de la BNU et également aux demandes extérieures. Equipe de 5 personnes. Missions de conservation/restauration des ouvrages anciens (manuscrits occidentaux et orientaux, incunables, papyrus, etc.) mais également sur des missions transversales avec d'autres services de conservation, de numérisation, les responsables des œuvres et les organisateurs d'expositions.
- **Horaires d'ouverture** : lundi au vendredi de 10h à 22h, le samedi de 10h à 22h et le dimanche de 13h à 22h.
- **Tarifs** : gratuité (sous conditions), 17 € ou 34 € l'abonnement annuel, 3 € carte journée et 10 € pour une carte temporaire 1 mois.
- **650 places assises disponibles**. Mise en place d'un système de réservation en ligne : <https://affluences.com/bnu>.
- **Visite guidée** des expositions temporaires et de l'espace de collection égyptienne de l'Institut d'égyptologie et de papyrologie.

## LES ESPACES

- Cafétéria
- Salle d'expositions temporaires
- Salles de travail
- Salle Patrimoine (meublé différent, espace fermé) : plus propice à la concentration
- Réserve Précieuse
- Accueil / inscriptions / prêts / retours
- Auditorium

## LES COLLECTIONS

La BNU met à disposition de ses publics près de 4 millions de documents couvrant l'intégralité de la production humaine, des tablettes cunéiformes mésopotamiennes à la documentation numérique la plus contemporaine. Elle est notamment responsable de la préservation du patrimoine documentaire alsacien, et porteuse au niveau national de responsabilités spécifiques dans le cadre du dispositif CollEx.

Dans ses collections courantes, la BNU acquiert des collections couvrant le champ d'étude des sciences humaines et sociales, du droit, de la littérature ou des arts. La politique documentaire de l'établissement est développée en commun avec ses partenaires à l'échelle alsacienne : bibliothèques universitaires de Mulhouse et Strasbourg, établissements d'enseignement supérieur ou bibliothèques publiques de la région.

Les points forts des collections de la BNU sont : les études germaniques, les études nordiques, les études européennes et l'Europe médiane, les sciences religieuses, les sciences de l'Antiquité. Ces domaines ont obtenu le label CollEx « collections d'excellence pour la recherche ». Les collections régionales appelées les alsatiques forment un autre fonds remarquable de l'établissement.

La BNU développe une politique documentaire visant à acquérir de la documentation imprimée ou électronique destinée à répondre, en priorité, aux besoins des étudiants à partir du niveau master, des enseignants-chercheurs ou du public intéressé par ces questions. Elle travaille de concert avec ses partenaires dans l'ambition de proposer la meilleure couverture possible pour les disciplines relevant de ses compétences. Dans ce cadre, elle évite autant que possible les achats en plusieurs exemplaires ou les acquisitions de manuels.

Aujourd'hui, les collections de la BNU sont estimées à 4 millions de documents. Chaque année en moyenne, 20 000 ouvrages s'ajoutent à ces fonds, dont environ 40 % entrent gratuitement dans les collections. La BNU met à disposition de ses lecteurs plus de 4800 titres de périodiques (papier) et plus de 20 000 titres de ressources électroniques (e-books, périodiques et bases de données). La majeure partie des documents papier sont conservés en magasin et peuvent être commandés à partir du catalogue en ligne. Mais la BNU propose également une sélection de 150 000 documents en libre accès.

## ESPACE COLLECTIONS ANTIQUES ET EGYPTOLOGIE

Composée de 12 000 pièces, cette collection a été constituée entre 1890 et la Première Guerre mondiale, sous l'instigation de l'institut d'égyptologie de l'Université impériale de Strasbourg, d'une part, et grâce à l'action de Julius Euting, orientaliste et directeur de la bibliothèque entre 1900 et 1909, d'autre part.

Collections « réserves précieuses » composées de papyrus, ostracas, tablettes cunéiformes, objets archéologiques... visibles uniquement sur rendez-vous (visites guidées).

## FONDS PATRIMONIAUX

Les fonds patrimoniaux regroupent en particulier : les publications antérieures à 1920 (environ 1,1 million de documents), les manuscrits (environ 8000 ensembles, dont 700 manuscrits médiévaux), les fonds d'objets et pièces égyptologiques et antiques, les collections iconographiques et cartographiques, les collections de monnaies et médailles, les fonds particuliers.

La politique d'acquisition patrimoniale s'articule autour de quatre axes principaux : l'acquisition rétrospective de documents en lien direct avec l'Alsace (manuscrits, livres publiés en Alsace, affiches, portraits) ; la constitution du patrimoine alsacien de demain (manuscrits d'auteurs, écrivains, compositeurs ou artistes contemporains) ; l'enrichissement de fonds historiques existants ; la constitution de nouveaux matériaux de recherche dans les domaines d'excellence de la BNU.

Ces fonds s'enrichissent chaque année par des achats, des dons ou des dépôts de documents ou de collections entières. Les collections sont uniquement consultables sur place et peuvent être soumises à des conditions particulières de mise à disposition.

La bibliothèque nationale et universitaire est un des principaux établissements patrimoniaux de France, avec près de 1,5 million de documents rares, anciens ou précieux.

Médiat Rhône-Alpes – UGA – Centre régional de formation aux métiers des bibliothèques  
[Voyage d'étude dans les bibliothèques d'Alsace et d'Allemagne, 17 au 23 novembre 2024](#)

## DEPOT LEGAL

La BNU est chargée de conserver les dépôts de documents produits par les imprimeurs implantés dans les départements des Bas- et Haut-Rhin. Elle participe également régulièrement aux collectes du dépôt légal du web, et gère depuis une collecte des « alsatiques du web ».

## FINANCEMENT

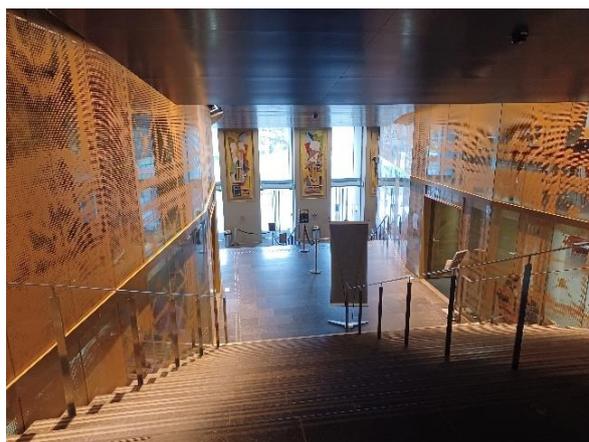
Le budget de fonctionnement et d'investissement provient à 90% des subventions de l'État (Ministères de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et Ministère de la culture), de ses recettes propres, du soutien des collectivités territoriales (Ville et Eurométropole de Strasbourg et Région Grand Est) et du mécénat. Les salaires du personnel titulaire de la BNU sont versés par l'Etat.

Les recettes propres proviennent essentiellement de la vente des publications de la BNU et de la location de l'auditorium à des groupes privés extérieurs.

Soucieuse des préoccupations environnementales et de réduire les coûts de fonctionnement, la BNU a pour objectif de réduire de 10% les consommations énergétiques avec des actions sur le chauffage/climatisation, l'éclairage, le numérique... Une grosse dépense énergétique concerne le système VMC dans le bâtiment, essentiellement dans les parties des magasins et l'aération des espaces abritant les collections anciennes.



Espace expositions temporaires



Hall d'entrée



Réserve précieuse : collection de manuscrits (plus de 7 000), collection Egyptologique et Antique



Escalier central et espaces de travail



Espace Patrimoine

Médiat Rhône-Alpes – UGA – Centre régional de formation aux métiers des bibliothèques  
Voyage d'étude dans les bibliothèques d'Alsace et d'Allemagne, 17 au 23 novembre 2024



Espace magasin

*Compte-rendu rédigé par Marie AUBERT et Cécile GAVARD*