

## Bibliothèque municipale Oscar Niemeyer

Mardi 12 octobre 2021



Visite par Bénédicte Frocaut

2 place Niemeyer – Le Havre

### Contexte

La bibliothèque prend place au sein de l'Espace Oscar Niemeyer, inauguré en 1982, et accueille la bibliothèque depuis sa rénovation en 2015. Cet espace incontournable du centre-ville est situé à l'extrémité ouest du bassin du Commerce et encadré par des immeubles d'Auguste Perret (architecte de la reconstruction du centre-ville après la 2<sup>e</sup> guerre mondiale).

Conçu par Oscar Niemeyer, architecte brésilien à la renommée internationale et maître du béton armé, ce chef d'œuvre architectural comprend deux volumes distincts : l'un, hyperbolique et haut : Le Volcan - Scène nationale du Havre ; l'autre, cylindrique et plus discret : Le Petit Volcan devenu en 2015 la bibliothèque Oscar Niemeyer.

La bibliothèque s'inscrit donc au cœur d'un territoire urbain attractif et au sein d'un riche réseau de lecture publique composé de 8 bibliothèques, 9 relais lecture et un bibliobus.

« Lire au Havre », plan lecture de la ville initié en 2012 et renouvelé en 2018 constitue un soutien fort de la collectivité.

## Des espaces comme une invitation au séjour

Sur 5000m<sup>2</sup>, de l'espace d'accueil à l'Atrium, la bibliothèque Oscar Niemeyer scénographie la déambulation de son public au travers des différents pôles documentaires qui la composent.

*Des espaces largement ouverts.*

La bibliothèque est ouverte du mardi au dimanche de 10h à 19h. Le dimanche constitue, avec notamment la présence du marché tout proche, le plus gros jour de fréquentation.

L'inscription se fait sur présentation d'une pièce d'identité. Une préinscription à distance est possible et donne accès aux ressources numériques durant un mois.

L'autonomie de l'utilisateur est privilégiée par des postes de prêt/retour RFID en libre-service.



Postes RFID en libre-service et étagères sur roulettes.

*L'accueil.*

Face à l'entrée, la banque d'accueil et de renseignement en arc de cercle permet, entre autres, les inscriptions et le règlement des litiges. Un poste de prêt/retour RFID y est accolé.

A droite, un plan d'ensemble de la bibliothèque (que côtoie un écran d'affichage dynamique) permet un repérage immédiat dans les lieux. A gauche, un café (géré en délégation de service public) offre un service de restauration durant les heures d'ouverture (service actuellement fermé en raison de la pandémie Covid et des difficultés du prestataire).

Dans cet espace, le web café propose en libre-service un accès à des ordinateurs et à des impressions. Ce service numérique est également destiné aux nombreux touristes de passage dans la bibliothèque durant la saison ; la bibliothèque Oscar Niemeyer se situe en effet au cœur du secteur classé au Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Des toilettes complètent l'offre de service de cet espace d'accueil.

*Vers l'Atrium...*



Depuis l'accueil jusqu'à l'Atrium, l'utilisateur va traverser les espaces presse et documentaire, l'espace Jeunesse (et sa salle de contes et d'animation) que longent les salles de formation et de travail en groupe.

Rapidement, la cohérence de l'aménagement se fait jour :

- Des étagères aérées et sur roulettes (1,60 m)
- Une signalétique claire (aimantée, pour être repositionnée facilement)
- Des points de renseignements repérables par un point Information bleu situé en hauteur (15 au total – voir image suivante)
- Des assises de tout type (poufs, banquettes, fauteuils, galets, tapis...) ponctuent l'espace et invitent à la détente et à la lecture

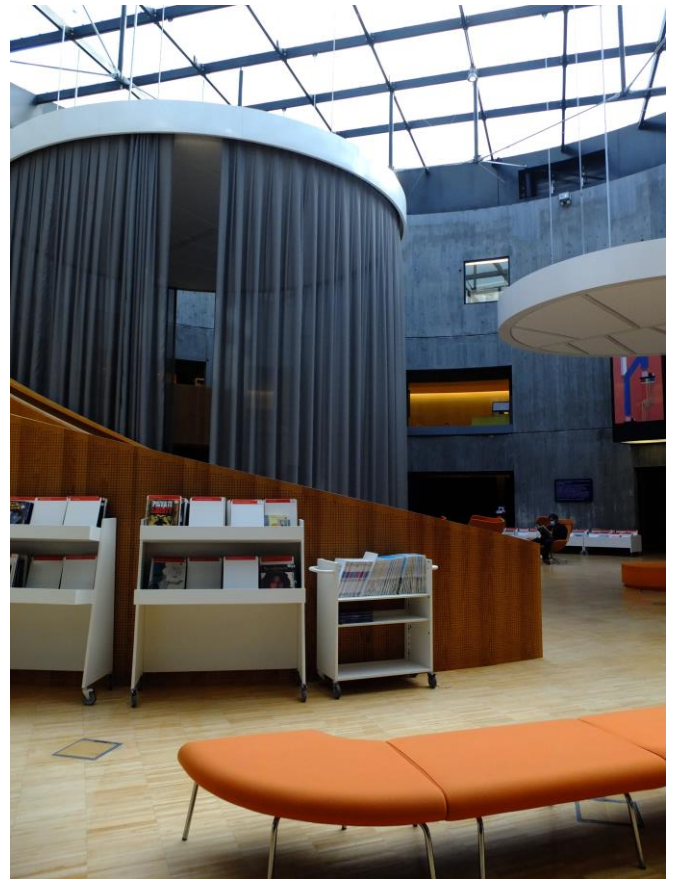


Des assises diverses. Un point d'information. Au fond, l'espace Presse.



Espace Jeunesse

## L'Atrium



A l'origine, salle de spectacle dans l'ensemble Oscar Niemeyer, cet espace, qui héberge les collections de fiction, a été repensé architecturalement pour en faire le point d'orgue du séjour à la bibliothèque.

« L'espace central rond entouré de parois en béton brut (le cercle a été reconstitué pour une meilleure cohérence de l'ensemble au niveau fonctionnel) est rempli de lumière grâce à la mise en place de la verrière remplaçant la toiture de l'ancienne salle de théâtre. De toutes parts dans le bâtiment, sa luminosité est perceptible et constitue un point de repère essentiel. C'est [...] l'espace de lecture des BD et des mangas, mais c'est également l'accès principal à l'étage. L'escalier conçu entièrement en bois comme un élément d'aménagement mobilier, donne le sens du parcours et dessine le chemin naturel pour aller consulter l'ensemble des collections de littératures destinées aux adultes.

Les grands lustres, spécialement conçus pour cet espace, allient l'absorption acoustique à l'éclairage variable suivant la lumière du jour, servent d'ombrières par grand soleil et redonnent à cet immense espace au gabarit d'une place de village (20 m de diamètre, 10 m de haut) une dimension plus à l'échelle du lecteur. » - <https://www.lehavre.fr/que-faire-au-havre/la-bibliotheque-oscar-niemeyer>

Une partie de l'espace peut être isolé grâce à un rideau permettant la préparation ou l'organisation d'événements.

A l'étage, des espaces de présentation de documents sont prévus à l'entrée de tous les secteurs.



Des bow-windows sont également accessibles au public pour un moment de lecture en apesanteur...

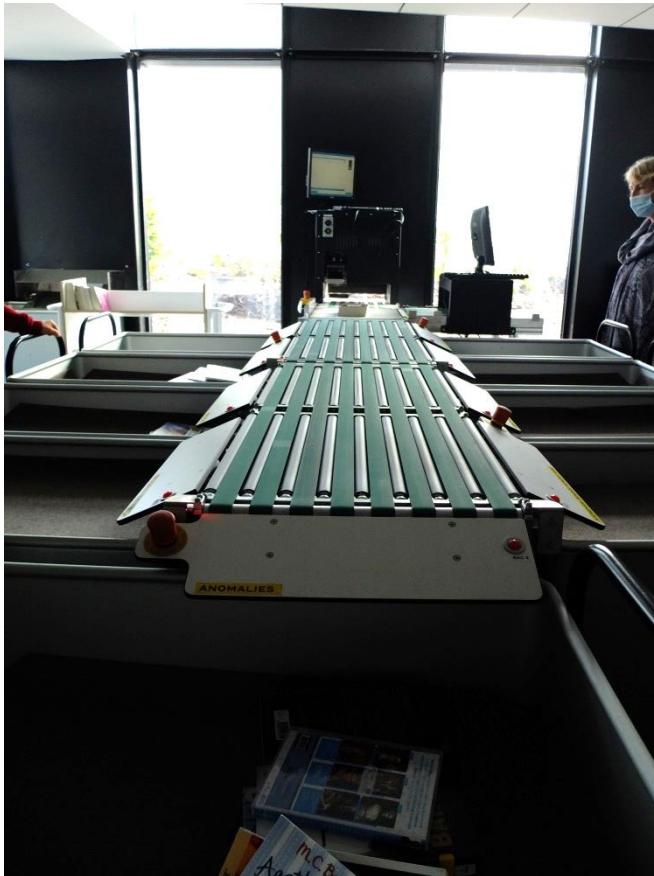


La chanteuse Suzane a réalisé un shooting photo à la bibliothèque. © Liswaya

## Un tour dans l'arrière-boutique...

### *La circulation des documents.*

Une boîte de retour RFID extérieure ouverte en permanence est connectée à un robot trieur. Une boîte manuelle est également disponible en cas de panne.



Une navette documentaire intersites a été mise en place pour transférer les retours de documents dans tout le réseau. Elle est assurée par un prestataire extérieur.

### *Les ressources humaines.*

L'équipe de la bibliothèque Oscar Niemeyer comprend 47 personnes. Ce nombre comprend les personnels permanents et non permanents.

Ces personnels non permanents (étudiants) sont formés aux inscriptions, retours et renseignements de 1er niveau. Ils travaillent les samedis et un dimanche sur deux.

Les personnels permanents travaillent un dimanche par mois. Le cycle de travail s'établit sur 4 semaines : 2 semaines du mardi au vendredi / 1 semaine du mardi au samedi / 1 semaine du mardi au dimanche.

L'amplitude de service public va de 30 à 55% du temps suivant les catégories de personnel.

*Compte-rendu rédigé par Xavier Delteil*