

## Book Mountain à Spijkenisse

Lundi 14 octobre 2019



Visite par Debbie Teitsma

Book Mountain – Markt 40 --  
Spijkenisse

### Contexte

Spijkenisse est une commune d'environ 85 000 habitants qui fait partie de la région urbaine de Rotterdam.

Book Mountain est un centre de connaissances et d'information important et librement accessible pour Spijkenisse et ses habitants. La bibliothèque a ouvert en avril 2012 après 10 ans de réflexion.

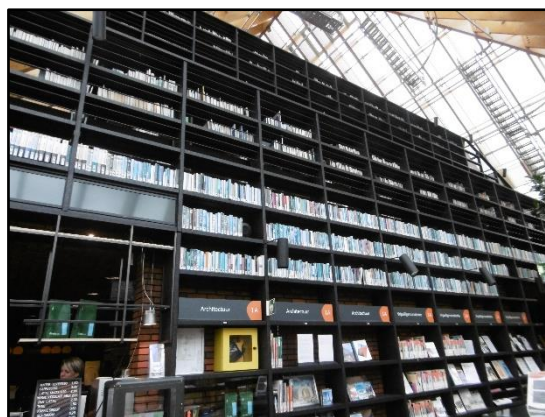
### Le projet architectural

Le cabinet d'architectes MVRDV emmené par le fondateur, Winy Maas, a proposé un projet original visant à offrir aux habitants de Spijkenisse quelque chose de valeur les invitant à lire davantage, à partager leurs savoirs et compétences, à se rencontrer.

Le cabinet a de nombreuses créations à son actif dans le monde dont le Market Hall à Rotterdam, le Matsudai Cultural Centre au Japon, le music center De Effenaar de Eindhoven, le Gyre boutique shopping center à Tokyo, le Mirador and Celosia housing in Madrid.

Le respect de l'environnement est un axe important des conceptions du cabinet (*eco friendly*). Pour la Book Mountain, l'eau de pluie alimente les chasses d'eau, le système de climatisation stocke l'air froid et chaud en sous-sol, etc.

The Book Mountain est une double montagne d'une surface de 9 300 m<sup>2</sup>. Il y a d'une part, à l'extérieur, une montagne entièrement vitrée du sol au sommet du



bâtiment avec une base carrée vitrée qui se prolonge par une pyramide. Aucun toit n'était prévu initialement, ce qui n'était pas réalisable aux Pays-Bas. D'autre part, à l'intérieur, une montagne de documents – principalement des livres – est proposée en *facing*, avec une double fonction : les livres sont à la fois des objets de décoration et empruntables à la maison, pour ceux à hauteur d'homme...

Le bâtiment s'organise sur 5 niveaux accessibles soit par une succession d'escaliers qui offrent une déambulation sur les faces de la montagne, habillées de 480 m d'étagères, telle une randonnée en nature ; soit par un ascenseur central qui traverse en son cœur la montagne.

Un auditorium de 73 places, des salles d'activités, des carels pour le travail individuel, des petites salles de travail en groupe s'intègrent le long de la façade ou à l'intérieur de la montagne.

Le bâtiment et le choix des matériaux font référence au passé agricole de la ville au XVIII<sup>e</sup> siècle : la charpente en bois, les murs en brique, les étagères recouvertes d'un matériau noir fait de pots de fleur recyclés reproduisant les nœuds des arbres.

Dossier de l'architecte : <https://www.mvrdiv.nl/projects/126/book-mountain>



## Organisation et vie de l'établissement

L'équipe est composée de 24 agents, aidés par 200 volontaires bénévoles recrutés annuellement.

Les salariés n'ont pas forcément de formation initiale aux métiers du livre. Ils viennent de domaines variés (art, école primaire, management, communication). Ils sont répartis dans 4 départements : éducation, communication, *library sell books*, *coffee corner*. Le staff a pour mission d'initier et construire avec les usagers les projets. Il est épaulé par des volontaires en particulier pour l'accueil et l'orientation des usagers, l'animation d'ateliers linguistiques notamment en hollandais, le portage à domicile, la médiation numérique. Il fait appel à des étudiants en droit pour le conseil juridique et fiscal (ex. : déclaration d'impôt, testament, divorce, etc.).

## Les services

Une amplitude horaire d'ouverture honorable :

- Lundi, mardi, vendredi : 10h-17h
- Mercredi, jeudi : 10h-20h30

- Samedi : 10h-16h
- Dimanche : fermé.

NB : 3 salariés et un stagiaire et le support de quelques volontaires pour ouvrir.

Une offre de 70 000 documents empruntables sur abonnement (gratuit jusqu'à 18 ans, différentes formules allant de 10 à 50 €).

Mais également :

- Des ateliers numériques, créatifs, linguistiques, du conseil
- Une riche programmation d'animations.

A noter :

- le dispositif pour faire connaître la Book Mountain et le livre dès le plus jeune âge. Dès les 3 mois de l'enfant, les parents reçoivent un courrier les invitant à venir à la bibliothèque.
- L'offre plus réduite que dans les bibliothèques françaises de DVD et CD, et des conditions de prêt différentes pour les CD (paiement d'un forfait à l'unité).

*Compte-rendu rédigé par Anne Mathieu-Bertin*