

Je suis

SALARIÉ·E OU BÉNÉVOLE EN BIBLIOTHÈQUE :

- Je désire confirmer et valider mes compétences, ainsi que mon expérience

EN RECONVERSION PROFESSIONNELLE :

- Je désire apprendre le métier de bibliothécaire

Je me renseigne et je m'inscris

Rendez-vous sur le site de Médiat Rhône-Alpes pour faire votre demande de dossier, à nous retourner avant le 20 mai :

<https://mediat.univ-grenoble-alpes.fr>

COÛT

- Frais pédagogiques : 1455 €
- Frais d'inscription à l'université : environ 170 €

Sur présentation d'un justificatif, une commission étudie les dossiers des bénéficiaires du RSA et des personnes demandeuses d'emploi depuis plus d'un an afin de leur proposer un éventuel tarif préférentiel.

Je contacte Médiat Rhône-Alpes

Plus d'informations sur mediat.univ-grenoble-alpes.fr/se-former/du-assistant-bibliothecaire/

À GRENOBLE

04 76 82 56 28
71 bis rue des Universités
38400 Saint-Martin-d'Hères

Responsable pédagogique

claire.toussaint@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétaire pédagogique

anne-charlotte.hachet@univ-grenoble-alpes.fr

À LYON

04 26 23 71 50
Bibliothèque universitaire Sciences
20 avenue Gaston Berger
69100 Villeurbanne

Responsable pédagogique

isabelle.thiery@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétaire pédagogique

lauryn.hart-klein@univ-grenoble-alpes.fr



DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

ASSISTANT BIBLIOTHÉCAIRE MÉDIATIONS NUMÉRIQUES ET CULTURELLES

À GRENOBLE

Médiat Rhône-Alpes
Campus de Saint-Martin-d'Hères

À LYON

Médiat Rhône-Alpes
Campus de la Doua Villeurbanne

Crédits photos : Shutterstock / UGA



Diplôme d'université Assistant bibliothécaire : médiations numériques et culturelles

Objectifs

- Apprendre un métier en pleine évolution
- Travailler en bibliothèque
- Se positionner dans une dynamique favorable pour passer les concours des bibliothèques

Compétences

Suite à la formation, vous serez capable de :

- Gérer une petite structure documentaire
- Travailler en équipe au sein d'une bibliothèque
- Gérer des fonds et des collections
- Concevoir et mettre en œuvre des actions de médiation
- Accueillir différents publics
- Proposer et valoriser des services numériques

INSERTION PROFESSIONNELLE

78,6 % des diplômé-es ont trouvé un poste en bibliothèque **en moins de six mois.**

Enquête réalisée en janvier 2022 auprès des diplômé-es de l'année 2020-2021.

Les enseignant-es

- Professionnel·les des bibliothèques
- Animatrices, animateurs, médiatrices et médiateurs socio-culturels
- Professionnel·les du numérique
- Enseignant-es à l'université

Pour valider la formation

- Evaluations et exercices de mise en situation professionnelle tout au long de l'année
- Rapport de stage, dossier documentaire et soutenances en fin de formation
- L'accent est mis sur le travail en groupe

ATOUTS DE LA FORMATION

- Intégration dans un réseau de bibliothécaires
- Acquisition de compétences directement utilisables
- Rencontre avec un grand nombre de professionnel·les
- Acquisition de connaissances utiles pour passer les concours B et C des bibliothèques
- Apports méthodologiques
- Accompagnement personnalisé
- Utilisation d'outils numériques et d'une plateforme pédagogique

Organisation

- 300 heures de cours + 105 heures de stage
De septembre à juin
- 2 jours par semaine sur 1 an
OU
1 jour par semaine sur 2 ans
- Les cours ont lieu les lundis et jeudis
- La formation est disponible à Grenoble et à Lyon

Contenu de la formation

LA BIBLIOTHÈQUE ET SON ENVIRONNEMENT

- Environnement administratif et financier
- Histoire des médias et monde de l'édition
- Les bibliothèques et leurs missions
- Visites de bibliothèques et méthodologie

GESTION DES COLLECTIONS

- La bibliothèque hybride : politique et veille documentaire
- Gestion et valorisation des collections
- Constitution des fonds
- Signalement des collections

MÉDIATIONS

- Les publics des bibliothèques
- Médiations numériques et culturelles en bibliothèque
- Recherche documentaire
- Conduite d'un projet de médiation

MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE

- Stage et méthodologie
- Recherche d'emploi et insertion professionnelle

STAGE

Les étudiant-es de la formation doivent effectuer un stage d'au moins 105 heures en bibliothèque, durant lequel ils observent le fonctionnement quotidien d'une bibliothèque et participent à un projet de médiation.

