

Conditions d'admission

Diplôme ouvert à tous les cursus disciplinaires, avec un niveau minimum de licence. Sélection sur lettre de motivation, résultats universitaires et CV. Entretien possible.

Ce diplôme est accessible en formation continue et initiale.

Chaque candidat-e devra vérifier qu'il ou elle réunit les conditions d'accès aux concours de catégorie A de la fonction publique.

C'est à chaque candidat-e qu'il revient de s'inscrire aux concours.

INSCRIPTIONS

Retrait des dossiers:

<http://mediat.univ-grenoble-alpes.fr/>

Dépôt des dossiers: avant le 1^{er} juin

COÛT (SOUS RÉSERVE)

2 jours par semaine : 810,70 €



Renseignements

CE QUE NOS DIPLÔMÉ-ES APPRÉCIENT :

- «Tous les aspects du concours sont abordés»
- «On se sent accompagné et écouté»
- «Des intervenants issus de la profession»
- «Les cours condensés sur deux jours»
- «La fréquence des examens blancs»

MÉDIAT RHÔNE-ALPES

DU dispensé uniquement sur le site de Lyon

04 26 23 71 48

Responsable pédagogique

sebastien.dudonne@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétaire pédagogique

nathalie.mascarell@univ-grenoble-alpes.fr

Bibliothèque universitaire Sciences

20 avenue Gaston-Berger

69100 Villeurbanne



PLUS D'INFOS SUR LE SITE
DE MÉDIAT RHÔNE-ALPES :

Crédits photos : Shutterstock / Servoz image / Direction de la communication UGA



DIPLÔME D'UNIVERSITÉ

CONSERVATEUR ET BIBLIOTHÉCAIRE

PRÉPARATION AUX CONCOURS A

- 2 JOURS PAR SEMAINE SUR 1 AN
- À LYON : Médiat Rhône-Alpes,
Campus de la Doua - Villeurbanne

Diplôme d'université Conservateur & Bibliothécaire : préparation aux concours

Objectifs

- Préparer les concours de catégorie A des bibliothèques
- Développer une culture professionnelle de conservateur et bibliothécaire
- Faciliter l'accès aux postes contractuels de catégorie A

Compétences

- Synthétiser et hiérarchiser l'information du dossier de l'épreuve de note de synthèse
- Analyser un sujet de dissertation de culture générale pour proposer une argumentation structurée et illustrée
- S'intégrer dans une équipe et s'insérer dans le projet d'un établissement
- Mobiliser des éléments de culture générale et professionnelle indispensables au métier de cadre en bibliothèque

RÉUSSITE AUX CONCOURS

Sur les 46 postes de catégorie A ouverts en 2021, 8 lauréat-es ont été formé-es par Médiat Rhône-Alpes.



Pour valider la formation

Des évaluations correspondant aux épreuves des concours ont lieu tout au long de l'année. En fin de formation, le rapport de stage est soutenu à l'oral.

ATOUTS DE LA FORMATION

- Des entraînements aux épreuves écrites et orales dans les conditions des concours
- Des cours de culture générale et sur les enjeux des bibliothèques de demain
- L'intégration dans un réseau professionnel à travers le stage d'un mois minimum
- Un diplôme facilitant l'insertion professionnelle sur un poste de cadre supérieur dans les métiers de la culture
- 24 places par promotion : suivi personnalisé et cohésion de groupe

LES DÉBOUCHÉS

Postes de cadres supérieurs dans les bibliothèques des universités, à la Bibliothèque nationale de France, à la Bibliothèque publique d'information, dans les bibliothèques des grands musées et des grandes écoles (ENS, Ecole des mines, Centrale, Ecole Nationale des Chartres), des grands établissements (CNAM, Institut de France), dans les bibliothèques des ministères et en administration centrale, dans les bibliothèques des instituts français à l'étranger, etc.

Postes de directeurs, chefs de départements ou de services de bibliothèques municipales, intercommunales et départementales, bibliothèques de la ville de Paris, etc.

Contenu de la formation

CULTURE ET SOCIÉTÉ

- Sociologie de la culture et de la lecture
- Politiques culturelles
- Courants littéraires et artistiques : 20^e-21^e s.
- Les enjeux de l'édition et des bibliothèques
- Travail et syndicalisme
- Éducation
- L'université et la recherche
- Management
- Gestion de projet
- Collectivités locales

MÉTHODOLOGIE DES ÉPREUVES

- 8 dissertations de culture générale
- 8 notes de synthèse
- Entretiens de motivation professionnelle
- Entretiens de culture générale

MISE EN SITUATION PROFESSIONNELLE

Stage d'au moins 140 heures dans un établissement documentaire

ORGANISATION

- De septembre à juin
- 300 h de formation à Lyon : 2 j. / sem. (mardi & mercredi)
- + 140 h de stage minimum (total : 440 h)